**Рассмотрено на заседании Утверждаю:**

**Методического объединения Директор школы-интерната**

**Учителей начальных классов общего типа г. Щучинска**

**№ 1 от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Исмагулова А.А. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Программа** **по «Развитию речи»**

**2- класс**

**Авторы: Николаева И.А., Алтаева Г.Ж**

**учителя начальных классов**

**школы-интерната общего типа**

**г. Щучинска**

**2015 год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе учебной программы  специальных ( коррекционных) образовательных учреждений.  Программа составлена в соответствии с учебным планом и рассчитана на 102 часа из расчета 3 часов в неделю.

**Основными задачами обучения чтению в 1-2 классах являются:** научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное. У учащихся формируется навык сознательного, правиль­ного, беглого и выразительного чтения .Для чтения подбираются произведения народного твор­чества, классиков русской и зарубежной литературы, дос­тупные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании про­читанного.В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию на­выков устной речи и объему внеклассного чтения. Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. На всех годах обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме казахского и русского народа. Совершенствование техники чтения осуществляется по­следовательно на каждом году обучения. Постоянное внима­ние следует уделять формированию навыка правильного чте­ния, которым учащиеся ЗПР в силу особен­ностей психического развития овладевают с большим тру­дом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 2 классе учащие­ся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целы­ми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершен­ствуется. Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя. Систематическая работа по обуче­нию чтению про себя начинается с 3 класса. С выразительностью речи учащиеся знакомятся в 1 и 2 классах. Однако систематическое форми­рование выразительного чтения начинается примерно в 3 классе с перехода на чтение целыми словами. Усвоение содержания читаемого осуществляется в про­цессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет ог­ромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить осо­бое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их раз­вития. Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чте­ния уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся ов­ладевают правильным, полным и последовательным пере­сказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточ­нение словарного запаса, обучение правильному построе­нию предложений, и в процессе упражнений в воспроизве­дении прочитанного. С этой целью в младших классах в зави­симости от сложности текста используются вопросы, гото­вый или коллективно составленный план, картинный план. Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, форми­рования навыков самостоятельного чтения книг, читатель­ской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать кни­гу по интересу.

**Содержание программы.** **(3 ч в неделю)**

Техника чтения. Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми сло­вами после работы над ним под руководством учителя. Сло­говое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов. Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации. Чтение про себя простых по содержанию текстов. Понимание читаемого.Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочи­танном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение учащихся к выводам из прочитанного, срав­нение прочитанного с опытом детей и с содержанием дру­гого знакомого текста. Деление текста на части с помощью учителя и коллек­тивное придумывание заголовков к выделенным частям; со­ставление картинного плана; рисование словарных картин. Развитие устной речи. Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, поме­щенным в книге для чтения. Разучивание в течение года небольших по объему сти­хотворений, чтение их перед классом. Внеклассно учеников к формированию читательской са­мостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой. Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

***Примерная тематика***. Произведения о Родине, о столице; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей. Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся.**

Учащиеся должны уметь: осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;

трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам; отвечать на вопросы по прочитанному; высказывать свое отношение к поступку героя, событию; пересказывать содержание прочитанного; устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся. Учащиеся должны знать: наизусть 5—8 стихотворений.

**Календарно-тематическое планирование по чтению и развитию речи в 3 классе.**

**(3 ч в неделю, 102 ч/год.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | | **Тема** | **Корректировка** |
| **По** **плану** | **По**  **факту** |
| **I четверть** | | | | |
| 1 |  |  | Беседа о летних каникулах. Составление рассказа по вопросам. |  |
| 2 |  |  | Знакомство с творчеством К.Чуковского «Доктор Айболит». |  |
| 3 |  |  | К .Чуковский «Тараканище. |  |
| 4 |  |  | Знакомство со стихотворением А.Пушкина «Унылая пора очей очарованья…» |  |
| 5 |  |  | Знакомство и анализ стихотворения Б.Заходера «Перемена» |  |
| 6 |  |  | Братья Гримм «Белоснежка и семь гномов». |  |
| 7 |  |  | Знакомство и анализ стихотворения И.Молчанова – Сибирского  «Есть ли время для задачек?» |  |
| 8,9 |  |  | Сказки народов мира. |  |
| 10 |  |  | Знакомство со стихотворением  А.Барто «Первый урок». |  |
| 11 |  |  | С.Михалков «Могут даже у ребят…».  Анализ содержания стихотворения. |  |
| 12 |  |  | Обобщающий урок по теме:  «О школе и школьниках» |  |
| 13  14 |  |  | Внеклассное чтение.  Чтение сказок-приключений. |  |
| 15 |  |  | Отгадать загадки. |  |
| 16 |  |  | Знакомство со стихотворением  А .Барто «Игра в слова».  Разучивание наизусть. |  |
| 17 |  |  | Л.Толстой «Муравей и голубка».Сочинение продолжения этой истории. |  |
| 18 |  |  | А.Линдгрен «Малыш и Карлсон». |  |
| 19 |  |  | Х.К.Андерсен «Гадкий утёнок».Беседа по содержанию. |  |
| 20 |  |  | Отгадывание загадок. |  |
| 21 |  |  | К .Чуковский «Мойдодыр». Беседа по содержанию. |  |
| 22 |  |  | Разбор содержания стихотворения А.Майкова «мать и дети». |  |
| 23 |  |  | Г.Ладонщиков «Поздняя осень». Разучивание наизусть. |  |
| 24 |  |  | Х.К. Андерсен «Оле-Лукойе».  Анализ содержания сказки. |  |
| 25 |  |  | Обобщающий урок по теме:  «Листьям – время опадать». |  |
| 26,27 |  |  | Творчество Абая.Стихотворения. |  |
| **II-четверть** | | | | |
| 28 |  |  | «Овечка и волк» (Украинская сказка)  Анализ произведения, работа над пересказом. |  |
| 29,30 |  |  | Русская народная сказка «По щучьему веленью».  Анализ сказки. |  |
| 31 |  |  | В.Юдин «Гусёнок Гена».  Анализ сказки. |  |
| 32 |  |  | Отгадывание загадок. |  |
| 33,34 |  |  | Пословицы и поговорки. |  |
| 35 |  |  | С. Сейфуллин «Зима». Анализ стихотворения. |  |
| 36 |  |  | «Собака и волк» (Русская сказка)  Работа над содержанием 1 части. |  |
| 37 |  |  | «Собака и волк» (Русская сказка)  Работа над содержанием 2 части. |  |
| 38 |  |  | По Г.Снегирёву«Верблюжья варежка». Анализ содержания произведения |  |
| 39 |  |  | Обобщающий урок по теме:  «Верные помощники» |  |
| 40,41  42 |  |  | Казахские народные сказки. |  |
| 43 |  |  | Н.Рубцов «Воробей»  Анализ стихотворения |  |
| 44 |  |  | По Н.Коростелёву «Наша Галя».  Выборочное чтение |  |
| 46,47 |  |  | Внеклассное чтение.  Чтение сказок о животных |  |
| 48 |  |  | «Алия» С. Жиенбаев  Разучивание наизусть. |  |
| **III-четверть** | | | | |
| 49 |  |  | По А.Баркову  «Внезапное открытие». Анализ содержания произведения. | |
| 50 |  |  | Саша Чёрный«Что ты тискаешь утёнка?». Анализ содержания стихотворения. |  |
| 51 |  |  | По Н.Сладкову«Говорящие яички».  Анализ содержания произведения |  |
| 52 |  |  | Знакомство и анализ стихотворения  Абая «Осень». |  |
| 53 |  |  | Знакомство и анализ стихотворения Ж.Жабаева «Казахстан» |  |
| 54 |  |  | По Т.Чинарёвой «Угощенье для синиц» Работа над содержанием 1 части. |  |
| 55 |  |  | По Т.Чинарёвой «Угощенье для синиц» Работа над содержанием 2 части. |  |
| 56 |  |  | Знакомствами с загадками о птицах. |  |
| 57  58 |  |  | Казахские народные сказки. |  |
| 59 |  |  | И.Бунин«Первый снег».  Работа над выразительным чтением. |  |
| 60 |  |  | По Р.Погодину «Неприятностей не оберёшься»  Работа над содержанием 1 части. |  |
| 61 |  |  | По Р.Погодину «Неприятностей не оберёшься»  Работа над содержанием 2 части. |  |
| 62 |  |  | Г.Ладонщиков «Здравствуй,Зимушка-зима!». Анализ содержания произведения. |  |
| 63 |  |  | Г.Скребицкий «Зима».  Анализ содержания произведения. |  |
| 64 |  |  | Г.Скребицкий «Зима»  .Подготовка к пересказу, пересказ. |  |
| 65 |  |  | И.Соколов-Микитов «Зимняя ночь»  . Анализ содержания произведения. |  |
| 66 |  |  | По Ю.Ковалю«Снегири и коты».  Работа над содержанием произведения. |  |
| 67 |  |  | В. Осеева «На катке».  Характеристика главного героя. |  |
| 68 |  |  | В. Осеева «На катке».  Подготовка к пересказу,пересказ. |  |
| 69 |  |  | О.Высотская  «Пришла зима с морозами». Анализ содержания стихотворения. |  |
| 70 |  |  | По В. Голявкину«Как я встречал новый год». Выборочное чтение. |  |
| 71 |  |  | В.Орлов«Снежная баба».  Знакомство со стихотворением. |  |
| 72 |  |  | Загадки. |  |
| 73 |  |  | Обобщающий урок по теме: «Здравствуй,Зимушка-зима!». |  |
| 74 |  |  | «Три арбузных семечка»  (Таджикская сказка).  Работа над пересказом 1 части. |  |
| 75 |  |  | «Три арбузных семечка»  (Таджикская сказка).  Работа над пересказом 2 части |  |
| 76 |  |  | «Дочка пекаря»(Английская сказка)  .Работа над пересказом . |  |
| 77 |  |  | «Алмазный топор»(Литовская сказка).  Работа над пересказом 1 части. |  |
| 78 |  |  | «Алмазный топор»(Литовская сказка).  Работа над пересказом 2 части |  |
| **IV-четверть** | | | | |
| 79 |  |  | «Чудесный сад»  (Казахская народная сказка)  .Работа над пересказом . |  |
| 80  81 |  |  | «Синдбад-мореход» Арабская сказка  Работа над пересказом |  |
| 82,83 |  |  | Внеклассное чтение.  Чтение русских народных сказок |  |
| 84,85  86 |  |  | Творчество Ы. Алтынсарина.  Анализ произведений. |  |
| 87,88 |  |  | Ю. Коринец «Ханг и Чанг»  Анализ произведения. |  |
| 89 |  |  | Знакомство с украинской сказкой «Колосок». |  |
| 90 |  |  | «По работе и награда»  (Русская народная  сказка).  Работа над пересказом 1 части. |  |
| 91 |  |  | «По работе и награда»  (Русская народная  сказка).  Работа над пересказом 2 части. |  |
| 92 |  |  | Внеклассное чтение.  Знакомство с творчеством С.Маршака |  |
| 93 |  |  | С.Маршак«Сказка про двух лодырей»  Анализ содержания 1  части. |  |
| 94 |  |  | С.Маршак«Сказка про двух лодырей»  Анализ содержания 2   части. |  |
| 95 |  |  | Р.Абдрахманов «Новая перина» .    Работа над пересказом. |  |
| 96 |  |  | По Е.Пермяку «Хитрый коврик» .  Работа над пересказом. |  |
| 97 |  |  | Обобщающий урок по теме:  «Трудолюбие – это клад». |  |
| 98,99 |  |  | Г.Скребицкий «Любимое время года». Анализ произведения. |  |
| 100 |  |  | По Л.Толстому «Солнце-тепло». Анализ произведения. |  |
| 101 |  |  | Знакомство со стихотворением Г.Витеза «Весна подарила |  |
| 102 |  |  | По А.Баркову«Берёзовый сок». Анализ содержания, подготовка к пересказу по плану. |  |